

PRESSEINFORMATION – Ein Aufruf für Frieden & Solidarität bei der Art Miami/Florida.

Sabine Wiedenhofer als einzige weibliche, österreichische Künstlerin bei der Art Miami
Ai Wei Wei, Tony Cragg, Erwin Wurm & Sabine Wiedenhofer von Berengo ausgestellt.



Alle Menschen sind frei und gleich an Würde und Rechten geboren. Sie sind mit Vernunft und Gewissen begabt und sollen einander im Geist der Solidarität begegnen.
UN Menschenrechtskonvention, Artikel 1

Seit 1989 produziert das weltberühmte Berengo Studio in Murano Glaskunst ausschließlich mit den wichtigsten zeitgenössischen KünstlerInnen der Welt. Einige ganz wenige davon zeigt die Fondazione Berengo dann bei den bedeutendsten, internationalen Kunstmesen. Arbeiten von vier Künstlern und einer Künstlerin, Sabine Wiedenhofer, werden Anfang Dezember bei der Art Miami in Florida ausgestellt:

Auf der umfassendsten zeitgenössischen Kunstmesse Nordamerikas, mit ihren über 250 internationalen Galerien und zehntausenden Besuchern – SammlerInnen, ExpertInnen, JournalistInnen und KunstliebhaberInnen aus aller Welt – wird „Give Peace a Hand“, Wiedenhofers Appell für Freiheit und Menschlichkeit, durch das weltberühmte Berengo Studio (Murano) in den USA präsentiert.

Erstmals beim „Human Rights Film Festival, Berlin“ 2021 als Award für den besten Dokumentarfilm ausgewählt, ahnte die Künstlerin damals noch nicht, dass Krieg, Tod und Zerstörung bereits wenige Monate später Teil europäischer Lebensrealität werden würden. Umso wichtiger erschien, die Symbolik der Skulptur – die reichende Hand, die zur Friedenstaube wird – produziert in Glas, das einerseits fragil ist und andererseits Licht in alle

Richtungen verteilt, hinaus in die Welt zu tragen. „Give Peace a Hand“, ein Symbol für Frieden, Freiheit und unteilbare Rechte für alle Menschen auf der Welt.

„Auch wenn wir vielleicht nicht die große Welt ändern können, so können wir zumindest in unserer täglichen Welt für Frieden sorgen. Ob in unserer Arbeit, der Familie oder im Straßenverkehr. „Give Peace a Hand“ ist mein Aufruf, meine Erinnerung, dass wir uns alle tagtäglich entscheiden können, ob die Hand zur Faust wird, schlägt, Finger in die Höhe streckt oder eine andere Hand reicht und damit zur Friedenstaube wird“ so Sabine Wiedenhofer über ihr Kunstprojekt, das bei der diesjährigen Biennale di Venezia als Pre-Show erstmalig Premiere feierte.

Bei der Art Miami stellt Wiedenhofer unter anderem ihre Glasskulptur „Give Peace a Hand – LGBTQ“ in den Farben des Regenbogens aus. Ein Symbol dafür, dass Toleranz und Freiheit Wurzeln für ein friedvolles, respektvolles Zusammenleben sind und dies das Ziel der menschlichen Entwicklung sein sollte: „Miami Beach ist ein Melting Pot für Menschen der ganzen Welt in all ihren Unterschiedlichkeiten und beweist, dass friedvolles Zusammenleben in Toleranz und Individualität möglich ist. „Give Peace a Hand – LGBTQ“ ist daher der perfekte Ort für diese Skulptur“, so Sabine Wiedenhofer abschließend.

Glasarbeiten der vielseitigen Künstlerin befinden sich in wichtigen Sammlungen in London, New York, Beirut und der Schweiz, sie wird von renommierten österreichischen und internationalen Galerien vertreten. Ihre 152-teilige Skulptur aus Muranoglas „TriBeCa“ wurde auf der Glasstress 2017 anlässlich der Biennale Venedig erstmals im Palazzo Franchetti gezeigt und hat danach sowohl auf der SOFA Art Fair in Chicago als auch auf der Art Miami Kunstmesse enorme Beachtung gefunden.



Sabine Wiedenhofer, 1974 in Wien geboren, verbindet unterschiedliche Bildsprachen, sie arbeitet sowohl in drei als auch in zwei Dimensionen, ihr Werk resultiert aus einer Vereinigung vielfältiger visueller Elemente und Materialien. Sie lebt und arbeitet in Wien und Venedig.

Art Miami

29.11. bis 3.12.2022/Miami Beach

Fotodownload: <https://www.wiedenhofer.cc/downloads-press>

Fotocredits: Sabine Wiedenhofer © 2022

Links:

<https://www.artmiami.com>

www.wiedenhofer.cc

Weitere Informationen und Rückfragen

Atelier Wiedenhofer

Matthias Euler-Rolle

+43 664 884 61 600

office@wiedenhofer.cc

